

# 河野地区



## 書道

おもいっきり大きな字を書くことがストレス解消になって気持ちがいいです。  
(書道教室 代表 濱野紀美子さん)



## 藤細工

編み方のコツをつかむまでは大変ですが、いろんな作品が作れるようになるとうれしいです。(藤細工教室 代表 青木波子さん)



## 押し花

草花のもつ自然な色や形を大事にし、風景などは遠近感を出すために色合いを工夫しています。(押し花教室 代表 浜野まゆみさん)



## 吟舞

子ども達が“弘道館に梅花を賞す”を披露。吟舞は扇と体で和歌や漢詩などを表現する舞踊です。  
(真舞流吟舞道会 代表 米野美枝子さん)

# 南条地区



## 和太鼓

南条龍神太鼓の方からバチの持ち方や太鼓の打ち方などを習って一生懸命たたくました。  
(南条保育所、第二保育所児)

## 文化の秋 芸術の秋

# 第1回 南越前 町民文化祭



## リフォーム展

眠っている着物を利用して作務衣やお揃いのジャケットにかばん、ベストスーツなどを作ってみました。  
(JA 女性部南条支部部長 安川悦子さん)



## お琴

お琴は行き着くところがないと思うくらい奥が深く魅力的です。みんなの音がそろったときの喜びは何とも言えません。  
(琴寿会 代表 後藤順子さん)



## 能面

顔の部分一つ一つが実物と同じでないといけないので少しでも彫り方が違うと“初めからやり直し”という根気がある作業です。その分、作品が完成すると非常にうれしいです。  
(能面同人今庄 代表 城野一嘉さん)

第1回の町民文化祭が地区ごとに開催されました。作品・展示部門では、各教室や同好会などが作り上げた力作が展示され、様々な作品に訪れる人の目を楽しませていました。

また、舞台発表会では子どもからお年寄りまで幅広い年齢層の出演者が、稽古の成果や腕前を披露するなど、日ごろの熱心な活動振りに拍手が沸いていました。



## 絵てがみ

“下手でいい、下手がいい”の気持ちで自由に描く絵手紙。心に沁みるよさでもらっても描いても楽しいようです。  
(絵てがみ教室 代表 今村壽々子さん)

# 今庄地区



## お抹茶

お茶席にはなかなか立ち寄りにくいと思いますが、きっとほっとできる場所だと思います。  
(抹茶教室表千家 代表 齋藤好子さん)



## 手づくりパネルー桧谷の伝説ー

桧谷ダム完成に合わせて60人で制作。カゴや山は、ワラや貼りで立体感を出しています。(社会福祉協議会今庄デイサービス)



## 肖像画

皆が知っている方の肖像画を描いてみました。よく似てるからぜひ町の文化祭に展示を…と勧められての出展です。  
(シルバークラブ 加藤達郎さん)



## 水墨画

墨一色に色彩を加え、思いのままに筆を動かす…うまく思いが表現できるとすがすがしい気持ちになります。  
(墨精会 代表 平野 太さん)